

全国重点名校系列  
新版

# 全国硕士研究生招生考试 考研专业课精品资料

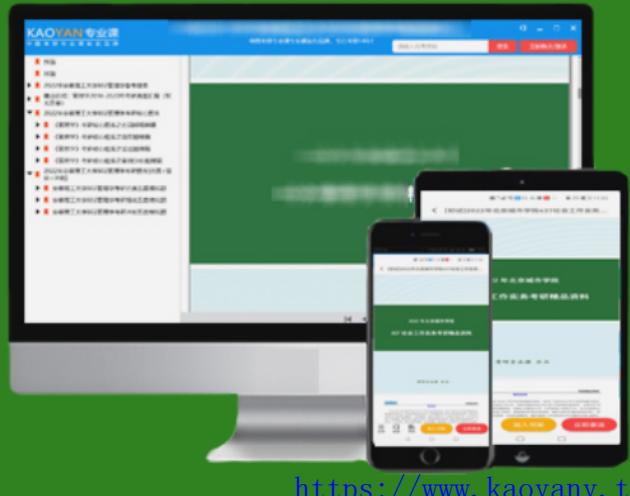
【电子书】2024年安徽工程大学

823服装材料学考研精品资料

策划：辅导资料编写组

真题汇编 直击考点  
考研笔记 突破难点  
核心题库 强化训练  
模拟试题 查漏补缺

高分学长学姐推荐



**【初试】2024年安徽工程大学823服装材料学考研精品资料**

**说明：本套考研资料由本机构多位高分研究生潜心整理编写，2024年考研初试首选资料。**

**一、重点名校考研真题汇编****1. 附赠重点名校：服装材料学2010-2022年考研真题汇编（暂无答案）**

说明：本科目没有收集到历年考研真题，赠送重点名校考研真题汇编，因不同院校真题相似性极高，甚至部分考题完全相同，建议考生备考过程中认真研究其他院校的考研真题。

**二、2024年安徽工程大学823服装材料学考研资料****2. 《服装材料学》考研相关资料****(1) 《服装材料学》[笔记+提纲]****①2024年安徽工程大学823服装材料学之《服装材料学》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

**②2024年安徽工程大学823服装材料学之《服装材料学》考研知识点纲要。**

说明：该科目复习考试范围框架，汇总出了考试知识点，有的放矢，提高复习针对性。

**(2) 《服装材料学》考研核心题库（含答案）****①2024年安徽工程大学823服装材料学之《服装材料学》考研核心题库精编。**

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习首选资料。

**(3) 《服装材料学》考研题库[仿真+强化+冲刺]****①2024年安徽工程大学823服装材料学考研专业课五套仿真模拟题。**

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

**②2024年安徽工程大学823服装材料学考研强化五套模拟题及详细答案解析。**

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习必备。

**③2024年安徽工程大学823服装材料学考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。**

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺必备资料。

**三、资料全国统一零售价****3. 本套考研资料包含以上一、二部分（不含教材），全国统一零售价：[¥]**

**特别说明：**

①本套资料由本机构编写组按照考试大纲、真题、指定参考书等公开信息整理收集编写，仅供考研复习参考，与目标学校及研究生院官方无关，如有侵权、请联系我们将立即处理。

②资料中若有真题及课件为免费赠送，仅供参考，版权归属学校及制作老师，在此对版权所有者表示感谢，如有异议及不妥，请联系我们，我们将无条件立即处理！

**四、2024年研究生入学考试指定/推荐参考书目（资料不包括教材）****4. 安徽工程大学823服装材料学考研初试参考书**

《服装材料学》（第5版），朱松文、刘静伟，中国纺织出版社，2015

## 五、本套考研资料适用学院和专业

纺织服装学院：纺织科学与工程/材料与化工

### 版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

## 目录

封面.....	1
目录.....	4
2024 年安徽工程大学 823 服装材料学备考信息.....	7
安徽工程大学 823 服装材料学考研初试参考书目.....	7
安徽工程大学 823 服装材料学考研招生适用院系.....	7
2024 年安徽工程大学 823 服装材料学考研核心笔记 .....	8
《服装材料学》考研核心笔记 .....	8
第 1 章 绪论.....	8
考研提纲及考试要求 .....	8
考研核心笔记.....	8
第 1 章 服装用纤维原料 .....	10
考研提纲及考试要求 .....	10
考研核心笔记.....	10
第 2 章 纱线 .....	15
考研提纲及考试要求 .....	15
考研核心笔记.....	15
第 3 章 织物结构 .....	23
考研提纲及考试要求 .....	23
考研核心笔记.....	23
第 4 章 服装面料印染与整理 .....	32
考研提纲及考试要求 .....	32
考研核心笔记.....	32
第 5 章 织物服用性能与评价方法 .....	42
考研提纲及考试要求 .....	42
考研核心笔记.....	42
第 6 章 织物常规品种与评价 .....	50
考研提纲及考试要求 .....	50
考研核心笔记.....	50
第 7 章 毛皮与皮革的常规品种与评价 .....	72
考研提纲及考试要求 .....	72
考研核心笔记.....	72
第 8 章 服装辅料的品种与评价 .....	82
考研提纲及考试要求 .....	82
考研核心笔记.....	82
第 9 章 服装典型品种的选材 .....	98
考研提纲及考试要求 .....	98

考研核心笔记.....	98
第 10 章 服装及材料保养和标识 .....	104
考研提纲及考试要求 .....	104
考研核心笔记.....	104
第 11 章 服装材料市场 .....	115
考研提纲及考试要求 .....	115
考研核心笔记.....	115
<b>2024 年安徽工程大学 823 服装材料学考研复习提纲 .....</b>	<b>119</b>
《服装材料学》考研复习提纲 .....	119
<b>2024 年安徽工程大学 823 服装材料学考研核心题库 .....</b>	<b>123</b>
《服装材料学》考研核心题库之简答题精编 .....	123
<b>2024 年安徽工程大学 823 服装材料学考研题库[仿真+强化+冲刺] .....</b>	<b>135</b>
安徽工程大学 823 服装材料学考研仿真五套模拟题.....	135
2024 年服装材料学五套仿真模拟题及详细答案解析（一） .....	135
2024 年服装材料学五套仿真模拟题及详细答案解析（二） .....	137
2024 年服装材料学五套仿真模拟题及详细答案解析（三） .....	139
2024 年服装材料学五套仿真模拟题及详细答案解析（四） .....	141
2024 年服装材料学五套仿真模拟题及详细答案解析（五） .....	143
安徽工程大学 823 服装材料学考研强化五套模拟题.....	146
2024 年服装材料学五套强化模拟题及详细答案解析（一） .....	146
2024 年服装材料学五套强化模拟题及详细答案解析（二） .....	149
2024 年服装材料学五套强化模拟题及详细答案解析（三） .....	151
2024 年服装材料学五套强化模拟题及详细答案解析（四） .....	153
2024 年服装材料学五套强化模拟题及详细答案解析（五） .....	155
安徽工程大学 823 服装材料学考研冲刺五套模拟题.....	157
2024 年服装材料学五套冲刺模拟题及详细答案解析（一） .....	157
2024 年服装材料学五套冲刺模拟题及详细答案解析（二） .....	160
2024 年服装材料学五套冲刺模拟题及详细答案解析（三） .....	162
2024 年服装材料学五套冲刺模拟题及详细答案解析（四） .....	164
2024 年服装材料学五套冲刺模拟题及详细答案解析（五） .....	166
<b>附赠重点名校 2010-2022 年服装材料学考研真题汇编 .....</b>	<b>168</b>
第一篇、2022 服装材料学考研真题汇编 .....	168
2022 年西安工程大学 808 服装材料学考研专业课真题 .....	168
第二篇、2021 服装材料学考研真题汇编 .....	170
2021 年河北科技大学 850 服装材料学考研专业课真题 .....	170
第三篇、2020 服装材料学考研真题汇编 .....	172
2020 年西安工程大学 808 服装材料学考研专业课真题 .....	172

第四篇、2019 服装材料学考研真题汇编 .....	175
2019 年西安工程大学 808 服装材料学考研专业课真题 .....	175
第五篇、2018 年服装材料学考研真题汇编 .....	178
2018 年西安工程大学 808 服装材料学考研专业课真题 .....	178
2018 年浙江理工大学 919 服装材料学考研专业课真题 .....	182
第六篇、2017 年服装材料学考研真题汇编 .....	184
2017 年浙江理工大学 919 服装材料学考研专业课真题 .....	184
2017 年武汉纺织大学 804 服装材料学考研专业课真题 .....	187
2017 年青岛大学 844 服装材料学考研专业课真题 .....	189
2017 年河北科技大学 806 服装材料学考研专业课真题 .....	190
第七篇、2016 年服装材料学考研真题汇编 .....	192
2016 年浙江理工大学 919 服装材料学考研专业课真题 .....	192
2016 年武汉纺织大学 804 服装材料学考研专业课真题 .....	195
2016 年青岛大学 845 服装材料学考研专业课真题 .....	197
第八篇、2015 年服装材料学考研真题汇编 .....	198
2015 年浙江理工大学 919 服装材料学考研专业课真题 .....	198
2015 年武汉纺织大学 804 服装材料学考研专业课真题 .....	200
2015 年青岛大学 843 纺织服装材料学考研专业课真题 .....	202
第九篇、2014 年服装材料学考研真题汇编 .....	204
2014 年武汉纺织大学 804 服装材料学考研专业课真题 .....	204
2014 年浙江理工大学 919 服装材料学考研专业课真题 .....	207
2014 年青岛大学 843 纺织服装材料学考研专业课真题 .....	209
第十篇、2013 年服装材料学考研真题汇编 .....	210
2013 年浙江理工大学服装材料学考研专业课真题 .....	210
2013 年武汉纺织大学服装材料学考研专业课真题 .....	213
2013 年青岛大学纺织服装材料学考研专业课真题 .....	215
第十一篇、2012 年服装材料学考研真题汇编 .....	216
2012 年青岛大学纺织服装材料学考研专业课真题 .....	216
第十二篇、2011 年服装材料学考研真题汇编 .....	217
2011 年青岛大学纺织服装材料学考研专业课真题 .....	217
第十三篇、2010 年服装材料学考研真题汇编 .....	220
2010 年四川大学 891 纺织材料基础（含服装材料学）考研专业课真题 .....	220
2010 年浙江理工大学服装材料学考研专业课真题 .....	222
2010 年武汉科技学院服装材料学考研专业课真题 .....	224
2010 年青岛大学 843 纺织服装材料学考研专业课真题 .....	226

## 2024 年安徽工程大学 823 服装材料学备考信息

**安徽工程大学 823 服装材料学考研初试参考书目**

《服装材料学》（第 5 版），朱松文、刘静伟，中国纺织出版社，2015

**安徽工程大学 823 服装材料学考研招生适用院系**

纺织服装学院：纺织科学与工程/材料与化工

## 2024 年安徽工程大学 823 服装材料学考研核心笔记

### 《服装材料学》考研核心笔记

#### 第 1 章 绪论

##### 考研提纲及考试要求

考点：服装材料的重要性

考点：服装材料的历史和发展

考点：服装材料的流行趋势

##### 考研核心笔记

##### 【核心笔记】服装材料的重要性及其内容

###### 1. 服装材料的重要性

服装材料包括服装的面料和辅料。在构成服装的材料中，除面料外其余均为辅料。辅料包括里料、衬料、垫料、填充材料(絮填材料)，缝纫线、纽扣，拉链、钩环，尼龙搭扣，绳带、花边，标识、号型尺码带以及吊牌等。服装材料使用的原料范围广泛，如下表所示。由于材料的分子构成，形态特性等所导致的性能各异，所以也就影响着服装的外观、加工性能、服用性能及保养、经济性能等。

消费者在选购服装时，对服装的评价和要求常从以下几个因素考虑：

###### (1) 服装的审美性

人们在选择服装时表达的或是庄严肃穆；或是酷雅帅气；或是清新可爱；或是淳朴浑厚；或是妩媚动人，这些都是人们在审美方面的诉求。

###### (2) 服装的安全舒适性

随着经济的发展，消费者更加追求轻松、舒适的生活方式，于是很在乎服装是否安全，轻便、透气和活动自如。

###### (3) 服装的易保养性

在快节奏的生活中，消费者更青睐那些省时，省力且容易保养的服装，如可机洗、免烫以及防污、防蛀等。

###### (4) 服装的耐用性和经济性

虽然人们的生活有了很大的提高，但是广大的消费者还是喜欢实惠经济的服装。

###### (5) 服装的流行性

近年来，我国的服装市场和消费者日益成熟，自觉或不自觉地受到服装潮流的支配。虽然消费者有先行者与后随者之分，但是新潮的服装好卖，过时的服装滞销是有目共睹的。

###### 2. 服装材料的历史和发展

历史和考古研究告诉我们，兽毛皮和树叶是人类最早采用的服装材料。大约在公元前 5000 年埃及开始用麻织布，公元前 3000 年印度开始使用棉花，在公元前 2600 多年我国开始用蚕丝制衣。公元前 1 世纪，我国商队通过“丝绸之路”与西方建立了贸易往来。此时，人类也开始对织物进行染色。此后，在历史的长河中，棉、麻、丝、毛等天然纤维成为服装的主要原料。

服装材料的发展与纺织工业的发展紧密联系在一起的。产业革命以后，工业生产及其产品有了长足的进步，纺织品从手工生产到机械生产，化学品染料也开始取代天然染料并不断地更新。

19 世纪末 20 世纪初英国生产出黏胶长丝，1925 年又成功地生产了黏胶短纤维。1938 年美国宣布了锦纶的诞生，1945 年第二次世界大战结束，生产技术再次快速发展。美国 1950 年开始生产聚丙烯腈纤维(腈

纶), 1953 年聚酯纤维(涤纶)问世, 1956 年又获得了弹力

纤维(氨纶)的专利权。到了 20 世纪 60 年代初, 本书第一章中所介绍的化学纤维已作为服装材料而被广泛应用。

随着纺织工业发展和化学纤维的应用, 人们认识到各种纤维的不足。在利用天然纤维与化学纤维混纺互补的同时, 在 60 年代提出了“天然纤维合成化, 合成纤维天然化”的口号, 也可以说从 60 年代起世界各国对化学纤维的改进和研究, 已经取得了丰硕的成果。新型材料与纤维在向两极发展, 一是用基因工程、化学工程等对纤维进行改进;二是用物理、化学等方法对成品进行后加工, 使其具有新的功能, 它们表现在下述几方面:

(1) 通过改变纤维的断面形状而生产的异形纤维(三角、多角、扁平、中空等), 对改善织物光泽、手感、透气、保暖以及抗起球等有较好的效果。

(2) “差别化纤维”广泛应用于服装面料的生产。“差别”是针对传统的合成纤维而言的, 它们是易染纤维、超细纤维, 高收缩纤维变形丝和复合纤维等。

(3) 利用接枝、共聚或在纤维聚合时增加添加剂的方法生产出具有特殊功能的纤维, 如阻燃纤维、抗静电纤维、抗菌纤维、防蚊虫纤维等。

(4) 20 世纪 80 年代以后又有不少高性能的新纤维出现, 如碳纤维、陶瓷纤维、甲壳质纤维、水溶性纤维及可降解纤维等。

(5) 天然纤维也有了重大的改进, 如彩色棉、无鳞羊毛等。

以上不难看出, 服装材料已经是品种繁多, 形态及性能各异, 它们已随着科学技术的发展进入了高科技的 21 世纪, 并已能从多方面满足消费者的需求。

### 3.服装材料的流行趋势

服装材料已成为服装流行的重要因素。一方面是新材料的出现造成了新的服装流行趋势;另一方面是流行的服装又促进了服装材料的发展。近年来, 服装材料的流行有如下特点:

(1) 化学纤维更具有表现力

过去人们认为化学纤维是低档品, 而且穿着不舒适。但 90 年代以后, 化学纤维经过改性, 不仅在外观上可以仿棉、毛、麻、丝、麂皮、皮革等达到以假乱真的程度, 而且在性能上也保留了其弹性、抗皱等优点, 并克服了吸湿性差, 易污染等缺点。特别是那些多种纤维混纺或多组分共聚的复合纤维织物手感好, 穿着效果好, 能表现出人们的各类需求, 舒适(吸湿、透气)、轻薄、柔软、随意, 并富有弹性。因此, 天然纤维衣料、再生纤维与合成纤维混纺、交织的衣料, 以及轻薄并富有弹性的衣料很受欢迎。

(2) 服装材料的舒适性

由于经济的发展和生活水平的提高, 人们更加追求舒适、轻松、多样的生活方式, 无论是表达身份地位, 还是表达生活中的情感, 服装材料的舒适通过文化的方式进行表达: 帅、酷、萌, 可爱、威严、幽默、典雅等。感性工学在开发服装材料方面也得到了应用。

(3) 服装材料的科技化、功能化和智能化

服装材料向高科技化发展, 以高科技服装材料提高服装的附加值, 拥有记忆力, 帮助人们处理电子信息, 随人们心情、环境而变化, 协助残疾人等拥有高科技技术的功能化、智能化材料逐渐会被人们接受。

(4) 回归自然, 重视环保

嘈杂的城市, 紧张的工作会使人们越来越接近大自然并崇尚休闲。生态服装材料或环保的服装材料逐渐被人们所喜爱。一方面人们需要轻松、自然的生活, 另一方面是减少服装材料在生产加工过程中残留对人体有害的物质。

展望未来, 人们生活水平不断提高, 生活也将逐步趋于多样化, 因此, 科学技术的发展会帮助服装面料向多样化、功能化的方向发展。新型服装材料也会层出不穷。

**第1章 服装用纤维原料****考研提纲及考试要求**

- 考点：纺织纤维分类
- 考点：纤维原料的结构特征
- 考点：纤维原料的形态结构特征
- 考点：常用的鉴别纤维的方法
- 考点：基础标准
- 考点：测试标准

**考研核心笔记****【核心笔记】纤维分类及其结构特征****1. 纺织纤维分类**

用作服装原料的纤维，必须具备一定的条件：

- 具有一定的长度和细度
- 具有一定的强度和可挠性
- 具有一定的化学稳定性
- 具有一定的服用性能

(1) 天然纤维

①植物纤维

- a. 种子纤维
- b. 韧皮纤维
- c. 叶纤维
- d. 果实纤维

②动物纤维

(1) 毛

(2) 丝

③矿物纤维

(2) 化学纤维

①再生纤维

- a. 再生纤维素纤维：粘胶、天丝
- b. 再生蛋白质纤维：大豆纤维、牛奶纤维
- c. 人造无机纤维：玻璃纤维、金属纤维
- d. 人造有机纤维：甲壳素纤维

②合成纤维

a. 涤纶

b. 锦纶

c. 腈纶

d. 丙纶

e. 维纶

f. 氨纶

g. 氯纶

**2. 纤维原料的结构特征**

**(1) 纤维分子结构的基本概念**

指纤维的微观结构，即构成该纤维的大分子的组成、构形及它们在空间的排列位置。

**(2) 纤维分子结构特征****①纤维的组成单元——长链大分子**

纤维属于高分子化合物，即分子是由成千上万个原子组成的大分子。纤维大分子在纤维内一般呈直线状的长链，故也常将纤维分子结构称为链结构。

**聚合度：**是指链节的数量。

**②长链分子的排列和堆砌**

一根纤维是由许多长链分子组成的，而每条长链分子所含有的原子团、空间的几何形状及长短却有差异，不完全相同，因此，这些长链大分子在纤维内的排列不可能完全平行，表现出无一定的规律性，长链分子依靠分子间的相互作用力（分子引力、氢键、盐式键、化学键）聚集结合，排列堆砌成整根纤维。

**3.纤维原料的形态结构特征****(1) 形态结构****①微观形态结构**

用电子显微镜能够看到的结构，微细缝隙、孔洞

**②宏观形态结构**

用光学显微镜能够看到的结构，纵向表面特征、纵向形状，截面形态

**(2) 常用纤维的形态特征****①棉纤维的形态结构**

将棉纤维放在显微镜下观察，可见：

纵向形态：呈扁平带状，表面有天然转曲；

横截面形态：呈腰圆形，中间有中腔。

**②麻纤维的形态结构****a. 芒麻纤维**

纵向形态：表面有横节和竖纹；

横截面形态：呈腰圆形，有中腔。截面上呈现大小不等的裂缝纹。

**b. 亚麻纤维**

纵向形态：同芒麻；

横截面形态：呈多角形，有较小的中腔。

**③毛纤维的形态结构**

沿羊毛表面覆盖有鳞片层，头端指向羊毛的梢部。

鳞片覆盖形态随毛纤维种类而不同，分为：

环状覆盖，瓦状覆盖和龟裂状覆盖三种。

毛纤维横截面形态：呈大小不等的圆形，有些有断续的毛髓层（一般在粗毛中）。

毛髓层可减弱羊毛的强力。

**④蚕丝的形态结构**

纵向形态：两根单丝并合而成，如树干状，粗细不匀，且有许多异状的节（即各种疵点）；

横截面形态：呈半椭圆形或成三角形，且总是成对出现。

**⑤化学纤维的形态结构**

一般化学纤维分为长丝和短纤维两种，其截面形态多为圆形，而纵向光滑平整。但粘胶纤维是个例外，其截面形态为锯齿形，这与纤维生产过程中凝固时的收缩有关。

**【核心笔记】纤维鉴别****1. 常用的鉴别纤维的方法****(1) 手感目测：氨纶、蚕丝(长丝)、粘胶**

## 2024 年安徽工程大学 823 服装材料学考研复习提纲

### 《服装材料学》考研复习提纲

#### 《服装材料学》复习提纲

##### 第 1 章 绪论

复习内容：服装材料的重要性

复习内容：服装材料的历史和发展

复习内容：服装材料的流行趋势

##### 第 1 章 服装用纤维原料

复习内容：纺织纤维分类

复习内容：纤维原料的结构特征

复习内容：纤维原料的形态结构特征

复习内容：常用的鉴别纤维的方法

复习内容：基础标准

复习内容：测试标准

##### 第 2 章 纱线

复习内容：纱线分类

复习内容：针织绒线

复习内容：纱线的捻度、捻向和细度

复习内容：外观

复习内容：舒适性

复习内容：耐用性能

##### 第 3 章 织物结构

复习内容：按织物的生产加工方式分类

复习内容：按织物的组成材料分类

复习内容：按染整加工工艺分

复习内容：机织物组织的基本概念

复习内容：基本组织

复习内容：变化组织

复习内容：联合组织

## 第4章 服装面料印染与整理

复习内容：色彩的寓意

复习内容：颜色的名称

复习内容：染料与浆料

复习内容：印染

复习内容：形态稳定整理

复习内容：外观风格整理

## 第5章 织物服用性能与评价方法

复习内容：织物的外观质量

复习内容：织物的外观性能及其评价

复习内容：织物外观稳定性能及其评价

复习内容：服装材料的强度

复习内容：服装材料的透通性

复习内容：服装材料的光学性能

## 第6章 织物常规品种与评价

复习内容：棉织物分类及其风格特征和服装适用性

复习内容：麻织物分类及其风格特征和服装适用性

复习内容：毛织物分类及其风格特征和服装适用性

复习内容：丝织物分类及其风格特征和服装适用性

复习内容：再生纤维素织物分类及其风格特征和服装适用性

复习内容：合成纤维织物分类及其风格特征和服装适用性

## 第7章 毛皮与皮革的常规品种与评价

复习内容：天然毛皮种类及特征

复习内容：人造毛皮种类及特征

复习内容：天然皮革种类及特征

复习内容：人造革种类及特征

### 第 8 章 服装辅料的品种与评价

复习内容：衬料使用的部位和作用

复习内容：衬料的种类与性能特点

复习内容：服装衬料的选择

复习内容：服装里料的作用与种类

复习内容：里料的种类

复习内容：服装里料的选择

复习内容：服装装饰材料

### 第 9 章 服装典型品种的选材

复习内容：外衣类别

复习内容：职业装材料选用

复习内容：职业装类别

复习内容：职业装材料选用

复习内容：礼服类别

复习内容：职业装材料选用

复习内容：运动服类别

复习内容：职业装材料选用

复习内容：职业装材料选用

### 第 10 章 服装及材料保养和标识

复习内容：污垢的种类

复习内容：水洗去污的基本原理

复习内容：洗涤条件

复习内容：熨烫基本原理

复习内容：熨烫的分类

### 第 11 章 服装材料市场

复习内容：市场分析和评价  
复习内容：网络市场  
复习内容：展会市场  
复习内容：实体市场

## 2024年安徽工程大学823服装材料学考研核心题库

## 《服装材料学》考研核心题库之简答题精编

## 1. 试述应如何选择低龄儿童的夏季和春秋季服装面料。

**【答案】**面料和辅料越来越强调天然、环保，针对儿童皮肤和身体特点，多采用纯棉、天然彩棉、毛、皮毛一体等纯天然面料。透气性好，吸湿性强，柔软度好，贴身感佳，有一定的弹力。

## 2. 包芯纱线的分类及特点？

**【答案】**这类纱线由芯纱和包覆纱组成。芯纱和包覆纱的选择取决于纱线的用途要求。包芯纱线的芯纱可以是长丝，也可以是短纤维。以短纤维作为芯纱的也称为包缠纱。一般以长丝作为芯纱时，目的是通过芯纱获得较高的强度、较好的弹性，通过包覆纱获得某种外观和表面特性。以短纤维作为芯纱时，目的是通过芯纱获得蓬松的手感，通过包覆线为两固结芯纱和获得特殊的外观。

## 3. 但从总体而言，变形纱一般根据用途可分为几种类型：

**【答案】**(1) 弹力纱具有优良的弹性变形和回复能力。膨体性能一般，主要用于弹力织物，以锦纶变形纱为主，常用于运动衣和弹力袜等。

(2) 低弹纱具有一定程度的弹性，即弹性伸长性能一般。较多的螺旋卷曲度，具有一定的蓬松性，由这类纱线织成的织物制作成服装后尺寸稳定性好，其长丝为涤纶、丙纶或锦纶。主要用于内衣和毛衣。

(3) 膨体纱其主要特点是蓬松度高，而且具有一定弹性，主要用于蓬松性要求较高的服装，如要求保暖性好的毛衣、袜子以及装饰织物。大多采用腈纶加工而成，锦纶和涤纶也可加工成膨体型变形纱。

## 4. 常用印花设备有哪些？按印花工艺分有哪些印花方法？

**【答案】**常用印花设备：滚筒印花（铜辊印花）、筛网印花、转移印花、全彩色无版印花。

按印花工艺分有：直接印花、拔染印花、防染印花。

## 5. 试述应如何选择运动员冬季训练服面料。

**【答案】**内层应该选择吸湿性差而液态水传递能力好的面料。训练服面料应当比较轻、透气性好、吸湿性好，具有相当的弹力，穿着比较舒适等等。

## 6. 常用的漂白方法有哪些？比较其优缺点。

**【答案】**漂白的目的，就是在于去除色素，赋予织物必要的和稳定的白度，而纤维本身则不遭受显著的损害。

漂白方法常用氧化剂漂白法，要求去除色素而不损伤纤维。

目前棉布和涤/棉织物的漂白剂主要是氧化剂，如次氯酸盐、过氧化氢、亚氯酸钠等。次氯酸钠(NaClO)是目前纯棉织物漂白应用最广泛的漂白剂，它是弱酸强碱盐。漂白时成本较低，设备简单，但对退浆、煮练的要求较高。过氧化氢(H<sub>2</sub>O<sub>2</sub>)是一种优良而广泛使用的氧化漂白剂，白度高且稳定，对煮练要求低，漂白过程中无有害气体产生，但成本较次氯酸钠高，需使用不锈钢设备。亚氯酸钠(NaClO<sub>2</sub>)漂白白度高，对纤维损伤小，但其分解的二氧化氯气体有毒，需要良好的防护措施，设备亦需特殊金属材料，在应用上受到限制。

## 7. 纤维鉴别方法？

**【答案】**(1) 手感目测法最简便，不需要任何仪器。根据纤维的外观形态、色泽、手感、伸长、强度等特征来判断天然纤维（棉、麻、毛、丝）或化学纤维。手感目测法虽然简便，但是需要丰富的实践经验，另一方面难以鉴别化学纤维中的具体品种，因而有一定局限性。

(2) 燃烧法是简单而常用的一种鉴别方法。基本原理是利用各种纤维的不同化学组成和燃烧特征来

粗略地鉴别纤维种类。鉴别方法是用镊子夹住一小束纤维，慢慢移近火焰。仔细观察纤维接近火焰时、在火焰中以及离开火焰时，烟的颜色、燃烧的速度、燃烧后灰烬的特征以及燃烧时的气味来进行判别。

(3) 显微镜观察法借助显微镜观察纤维的纵向外形和截面形态特征，可以正确地区分天然纤维和化学纤维。这种方法适用于纯纺、混纺和交织产品。

(4) 化学溶解法是利用各种纤维在不同的化学溶剂中的溶解性能来鉴别纤维的方法。这种方法适用于各种纺织材料，包括染色的和混合成分的纤维、纱线和织物。

(5) 药品着色法根据各种纤维对不同化学药品的着色性能的差别来迅速鉴别纤维的一种方法，此法只适用于未染色产品。

(6) 熔点法是根据合成纤维的不同熔融特性，在化纤熔点仪上或在附有加热台和测温装置的偏振光显微镜下观察纤维消光时的温度来测定纤维的熔点。

(7) 各种材料由于结构基团不同，对入射光的吸收率亦不混纺纱线相同，对可见的入射光会、显示出不同的颜色。利用仪器测定各种纤维对红外波段各种波长入射光的吸收率，可以得到各自的红外吸收光谱图，这种鉴别方法比较可靠，但要求有精密的仪器，因此应用不普遍。

## 8. 新型纤维素纤维面料有哪些？它们各自有哪些优点和缺点？适合做什么服装？

**【答案】**(1) Lenzing-Lyocell 纤维：纤维既具有传统的再生纤维素纤维的良好的吸湿性和穿着舒适性，强力又有较大的提高，其干强和湿强分别是粘胶纤维的 1.7 倍和 1.3 倍，纤维的生产过程对环境无污染，纤维废弃后还可以在短时间内完全生物降解，是一种实用的“绿色纤维”。由 Lyocell 类纤维加工的织物具有吸湿、透气、易漂染、色泽鲜艳、光滑细柔、尺寸稳定、悬垂性好等优良的服用性能，可与各种纤维混纺，制成多种风格的梭织物和针织物。

(2) 圣麻纤维：吸湿性、透气性较好、抑菌、防霉、有较好的染色均匀性、良好的可生物降解性。……

## 9. 派力司的特点及用途？

**【答案】**派力司是精纺毛织物中最轻薄的品种之一，具有混色效应，呢面散布均细而不规则的雨丝状条痕，以混色灰为主，有浅灰、中灰、深灰等。呢面光洁平整，经直纬平，光泽自然柔和，颜色无陈旧感，手感滋润、滑爽，不糙不硬，柔软有弹性，有身骨。

## 10. 说明合纤及其混纺织物热定形的目的及其基本原理。

**【答案】**通常只有合成纤维有热收缩现象，合成纤维受热达到一定温度，纤维内部在生产成形中残留的应力会引起热收缩，其热收缩率随热处理的条件不同而异。合成纤维的热收缩不利于成品的服用性能，纤维的热收缩大时织物的尺寸稳定性差。纤维的热收缩不匀时，还会使织物起皱不平。

合成纤维或其织物受热到玻璃化温度以上时，纤维内部大分子间的作用力减小，纤维的变形能力将增大。如果再加一定张力，强迫纤维变形，在冷却并解除外力作用后，合成纤维织物的形状就会在新的分子排列状态下稳定下来。使用中的温度只要不超过定型温度，纤维或织物的形状就不会有大的变化，合成纤维的这种性能称为热塑性。利用纤维的热塑性进行的加工处理，称为热定型。

## 11. 根据棉纤维的粗细、长短和强度将棉纤维进行分类：并阐述特点？

**【答案】**根据纤维的粗细、长短和强度通常分为长绒棉、细绒棉和粗绒棉三种。

长绒棉又称海岛棉，主要产于尼罗河流域，其中最著名的是埃及长绒棉。长绒棉细长、富有光泽、强力较高，纤维长度可达 60-70mm，是最高级的棉纤维品种，在我国新疆等地也有种植，常用来纺制精梳棉纱，制织高级棉织物。

细绒棉亦称陆地棉或高原棉，纤维较细，正常成熟的纤维色泽洁白或带有光泽，长度在，是产量最大的棉花品种。

亚洲棉和非洲棉常被统称为粗绒棉，纤维短粗，手感硬，产量低，适宜做起绒纱，织制绒布类织物或用作絮棉等。

**12. 实际穿着试验和仪器试验各自的特点?**

**【答案】**(1) 把织物试样做成衣裤、袜子和手套等,组织合适的人员进行穿着,待一定时间后,观察与分析衣裤、袜子和手套等各部位的损坏情况。穿着试验的优点是比较符合实际穿着情况。缺点是需要花费大量的人力、物力和时间,试验结果的精度和重现性较差,且组织工作很复杂。

(2) 利用试验仪器,模拟织物在穿着过程中的磨损方式对织物进行磨损试验,并根据磨损结果对织物的耐磨性能进行评价。仪器试验的优点是省时、省力、省钱,试验结果的精度和重现性较高。

**13. 简述如何保养皮革服装?**

**【答案】**皮革服装应注意防潮、穿着时,要注意保护皮面,应防止硬物或尖物划破皮面、皮革衣物要注意防折防裂,不要曝晒,更忌烘烤、不能用鞋油擦拭上光。

**14. 股线捻向的表示方法?**

**【答案】**股线捻向的表示方法是,第一个字母表示单纱捻向,第二个字母表示股线捻向。经过两次加捻的股线,第三个字母表示复捻捻向。

**15. 试述苎麻织物的服用性能特点。**

**【答案】**苎麻是麻纤维中品质最好的纤维,色白且具有真丝般的光泽,在日本苎麻织物又被称为绢麻织物。染色性能优于亚麻,可以印染更多的色彩;经整理也可使粗糙的手感变得柔软和光滑。

苎麻纤维的纤维强度很高,刚性很大,断裂伸长率小,为3~4%;弹性恢复率低,弹性差。因此,苎麻织物手感硬挺,不粘身,但折皱回复性差,耐磨差,实用价值受到影响。苎麻纤维易起皱且不易消失的缺点,可以通过与涤纶混纺或经防皱整理后得到改善。

苎麻纤维吸湿放湿性能很好,在饱和蒸汽中平均每小时吸湿率为9.91% (棉为9.63%),将苎麻织物浸水吸湿后经3.5小时即可阴干(棉织物需要6小时),标准回潮率为12%。苎麻的透气性能好,耐热性一般,耐碱不耐酸,但耐水洗涤,并耐海水浸蚀,抗霉和防蛀性能较好。

**16. 吸湿后纤维性能的变化?**

**【答案】**(1) 纤维吸湿后,纤维的重量增加,同时体积发生膨胀,其中横截面方向的膨胀较大,长度方向的膨胀很小,有各向异性特点。

(2) 纤维吸湿开始时,纤维的体积质量随着回潮率的增大而上升,随后逐渐下降。回潮率对纤维的密度有影响。

(3) 纤维吸湿后,强力、断裂伸长率、弹性、刚性等方面力学性能都有较大改变,这对纤维的纺织工艺、纤维制品及服装的洗涤条件和方法均有很大影响。

(4) 纤维吸湿后会放热。

(5) 纤维吸湿后导电性增大,电荷积聚会减少或消失,服装的静电现象可大为减少。

(6) 随着回潮率的上升,纤维的折射率会下降,光泽会变差。

**17. 按照整理方法将整理分为几类?各有什么特点?**

**【答案】**(1) 物理机械整理,是利用水分、热能、压力或拉力等机械作用来改善和提高织物品质,达到整理的目的。其特点是纤维在整理过程中,只有物理性能变化,不发生化学变化。如使织物的幅宽整齐划一和尺寸稳定的形态稳定整理,有拉幅、机械防缩和热定形等;增进和美化织物外观、赋予织物一定光泽的整理有轧光、电光、轧纹、起毛、剪毛、缩呢、煮呢和蒸呢等等。

(2) 化学整理是利用一定的化学整理剂的作用,以达到提高和改善织物品质、改变织物服用性能的加工方式。化学整理剂与纤维在整理过程中形成化学的和物理—化学的结合,使整理品不仅具有物理性能变化,而且还有化学性能的变化。

(3) 物理-化学整理随着整理加工的深入发展,为了提高机械整理的耐久性,将机械整理和化学整理结合进行。其特点是整理品在整理加工中,既有机械变化,也有化学变化。

## 18. 棉织物为何要进行丝光？丝光后纤维的性能有哪些改善？

**【答案】**棉纤维的色泽通常为白色、乳白色或淡黄色，光泽较差。

经过丝光的棉织物其强力、柔软性、光泽、可染性、吸水性等都会得到一定程度提高。

## 19. 毛织物的服用性能特点？

**【答案】**(1) 纯毛织物光泽柔和，手感柔软而富有弹性，为高档或中高档服装面料。

(2) 毛织物具有良好的弹性和干态抗皱性，服装熨烫后有较好的褶裥成型和服装保形性。

(3) 毛织物的湿态抗皱性和洗可穿性差。

(4) 表面茸毛丰满厚实的粗纺毛织物具有良好的保暖性，轻薄滑爽、布面光洁的精纺

(5) 毛织物具有较好的吸汗及透气性。

(6) 毛织物比较耐酸而不耐碱。

(7) 毛织物容易虫蛀。

## 20. 影响织物起毛、起球的因素主要有哪几个因素？

**【答案】**(1) 纤维原料：纤维的耐疲劳性对毛球形成后是否容易脱落有密切关系。由强度高、延伸性好、弹性回复性好的纤维制成的织物起球现象比较严重。另外，纤维的长度、细度和断面形态与织物起毛、起球也有较大的关系。由较短纤维制成的织物起毛、起球程度，比由较长纤维制成的织物严重；细纤维比粗纤维易于起球；断面接近圆形的纤维比其他断面形态的纤维易于起毛、起球。

(2) 纱线结构：精梳纱中纤维的排列较为平直，短纤维含量少，所用纤维一般较长，所以精梳织物一般不易起毛、起球。纱线捻度较大时，纤维之间抱合较好，因而随纱线的捻度增大，织物的起毛、起球程度降低。纱线的条干不匀，会在粗节处容易起毛、起球，因为粗节处捻度小，纤维容易从纱身中抽拔出来。单纱织物一般比股线织物易于起毛、起球。

(3) 织物结构：结构疏松的织物比结构紧密的织物容易起毛、起球。

(4) 后整理：烧毛、剪毛、定形和树脂整理等对织物的起毛、起球性能影响很大。

## 21. 如何鉴别羊皮、牛皮和猪皮？

**【答案】**(1) 羊皮：有山、绵羊皮共同特点是皮革粒面呈鱼鳞状，山羊皮粒面细致，绵羊皮粒面略粗一点。

(2) 牛皮革：粒面毛孔细密、分散、均匀细致，如毛毛细雨打到地面上的小坑，皮层厚、强度高、丰满性和弹性也较好。

(3) 猪皮：粒面粗糙、纤维紧密、毛孔粗大，且三个毛孔在一起呈品字状分布。

## 22. 织物透气性与服装舒适性的关系？

**【答案】**织物的透气性与服装的舒适性关系密切。首先，它与服装的隔热性能有关。在有风时，如果外层服装的面料透气性越好，则服装的隔热性能越差。因此，对于在寒冷环境中穿着的外层服装，要求有较小的透气性，以提高整体服装的防寒保暖性能。其次，织物的透气性还与织物的透湿性能有关，对于同种纤维的织物，如果对空气容易透通，则对水蒸气也容易透通。可用织物透气仪测定织物的透气性。影响织物透气性的主要因素是材料中直通孔的大小和多少，并且受纤维的截面形态、纱线细度、体积质量、织物的密度、厚度、组织和表面特征以及染整后加工等多种因素的影响。：

## 23. 结合自己的知识，谈谈新型服装材料的特点及其发展趋势。

**【答案】**(1) 人们对舒适安全卫生的要求

(2) 服装材料来源的限制

(3) 人们对保护自然资源、保护生态环境的意识的提升

## 24. 具备哪些性能的纤维才能成为服装原料？为什么？

**【答案】**体积质量、纤维的力学性能、纤维的热学性能、纤维的表面性能、纤维的吸湿性能、纤维的

## 2024 年安徽工程大学 823 服装材料学考研题库[仿真+强化+冲刺]

## 安徽工程大学 823 服装材料学考研仿真五套模拟题

## 2024 年服装材料学五套仿真模拟题及详细答案解析（一）

## 一、简答题

## 1. 说明合纤及其混纺织物热定形的目的及其基本原理。

**【答案】**通常只有合成纤维有热收缩现象，合成纤维受热达到一定温度，纤维内部在生产成形中残留的应力会引起热收缩，其热收缩率随热处理的条件不同而异。合成纤维的热收缩不利于成品的服用性能，纤维的热收缩大时织物的尺寸稳定性差。纤维的热收缩不匀时，还会使织物起皱不平。

合成纤维或其织物受热到玻璃化温度以上时，纤维内部大分子间的作用力减小，纤维的变形能力将增大。如果再加一定张力，强迫纤维变形，在冷却并解除外力作用后，合成纤维织物的形状就会在新的分子排列状态下稳定下来。使用中的温度只要不超过定型温度，纤维或织物的形状就不会有大的变化，合成纤维的这种性能称为热塑性。利用纤维的热塑性进行的加工处理，称为热定型。

## 2. 棉织物主要的服用性能特点

- 【答案】**（1）棉纤维细度细，吸湿性好，棉布服装具有良好的贴身穿着舒适性。  
 （2）棉织物强度较好，手感柔软，抗皱性差，经树脂整理可提高其抗皱性和服装的保形性。  
 （3）棉织物耐碱不耐酸。  
 （4）棉织物不容易蛀虫，容易发霉。

## 3. 简述天然毛皮与人造毛皮的区别。

- 【答案】**人造毛皮较天然毛皮，易产生静电，易毡着，透气性较天然毛皮差。

目前多数人造毛皮是将腈纶作为毛绒，棉或粘胶纤维等机织物及针织物作为地组织的制品，特点是质量轻、光滑柔软、保暖、仿真皮性强、色彩丰富、结实耐穿、不霉、不易蛀、耐晒、价廉，可以湿洗；缺点是容易产生静电，易沾尘土，且经洗涤后仿真效果逐渐变差。

## 4. 三原组织及其织物的特点？

**【答案】**（1）平纹组织的经纱与纬纱以一上一下的规律交织，它是所有织物组织中最简单而使用最多的一种组织。平纹组织织物的特点：因为经纬纱线每隔一根纱线就交织一次，因而交织点最多，纱线屈曲次数最多，使织物坚固、耐磨、手感较硬，但弹性较小，光泽较差；其次，平纹织物正反面的外观效应相同，表面平坦，花纹单调。

（2）斜纹组织的相邻经（纬）纱上连续的经（纬）组织点构成斜纹线，使织物表面呈现出由浮长线形成的倾斜纹路。斜纹组织织物的特点：经纬纱交织次数比平纹少，使经纬纱间的空隙较小，纱线可紧密排列，从而织物密度较大，较为厚实，光泽较好，手感较为松软，弹性比平纹好，但由于纱线浮长较长，因此，在纱线粗细、密度相同条件下，它的耐磨性、坚固度不及平纹织物。

（3）缎纹组织是原组织中最复杂的组织。其特点是相邻两根纱线上的单独组织点相距较远，即飞数大于，但组织点分布均匀、规则。而平纹、斜纹组织的单个组织点是连续的。缎纹组织表面呈现较长的经（纬）浮长线。缎纹组织织物的特点是：由于交织点相距较远，单独组织点被两侧浮长线覆盖，正面看不出明显的交织点，因而织物表面平滑，富有光泽，质地柔软，悬垂性较好，但耐磨性较差，易摩擦起毛、勾丝。缎纹的完全组织纱线数越大，织物表面纱线浮长线越长，光泽就越好，手感越柔软，但坚固度相对差些。

## 5. 简述纱线的拉伸特征及机理。

- 【答案】**根据纱线在不同拉伸阶段的特征，可以将纱线拉伸分成三个过程：

(1) 开始拉伸阶段, 拉伸力的作用使纱线中卷曲状态的纤维伸直, 这部分拉伸特点是只要较小的力就能产生较大的变形。这部分变形对于短纤维纱线和长丝纱线都是相同的。

(2) 继续拉伸, 长丝纱线中纤维产生弹性变形, 这是纤维分子中链段的变形, 需要较大力的作用才能够产生这种变形; 短纤维纱线则是纤维之间的摩擦力不断增加, 抵抗纤维间的滑移。这部分拉伸具有线性特征。(3) 拉伸力超过一定数值以后长丝纱线中的纤维分子开始被破坏, 直至整根纱线破坏。短纤维纱线则出现纤维之间的滑移, 直至滑脱而造成纱线破坏。

## 6. 简要分析丝织物的服用性能特点。

- 【答案】(1) 各类纯丝织物的强度均较纯毛织物高, 但其抗皱性比毛织物差。
- (2) 桑丝织物色白细腻、光泽柔和明亮、手感爽滑柔软、高雅华贵, 为高级服装衣料。
- (3) 桢丝织物色黄光暗, 外观较粗糙, 手感柔而不爽、略带涩滞, 坚牢耐用, 价格便宜。
- (4) 丝织物的耐热性较棉、毛织物好。对柞丝织物应避免喷水, 以防造成水渍。
- (5) 缎纺织物表面较为粗糙, 有碎蛹屑呈现黑点, 手感涩滞柔软, 呈乳白本色。
- (6) 丝织物耐光性在各类织物中最差。对无机酸较稳定, 但浓度大时会造成水解。对碱反应敏感。

## 7. 按照整理方法将整理分为几类? 各有什么特点?

【答案】(1) 物理机械整理, 是利用水分、热能、压力或拉力等机械作用来改善和提高织物品质, 达到整理的目的。其特点是纤维在整理过程中, 只有物理性能变化, 不发生化学变化。如使织物的幅宽整齐划一和尺寸稳定的形态稳定整理, 有拉幅、机械防缩和热定形等; 增进和美化织物外观、赋予织物一定光泽的整理的有轧光、电光、轧纹、起毛、剪毛、缩呢、煮呢和蒸呢等等。

(2) 化学整理是利用一定的化学整理剂的作用, 以达到提高和改善织物品质、改变织物服用性能的加工方式。化学整理剂与纤维在整理过程中形成化学的和物理—化学的结合, 使整理品不仅具有物理性能变化, 而且还有化学性能的变化。

(3) 物理-化学整理随着整理加工的深入发展, 为了提高机械整理的耐久性, 将机械整理和化学整理结合进行。其特点是整理品在整理加工中, 既有机械变化, 也有化学变化。

## 8. 织物透气性的变化规律?

- 【答案】(1) 当经纬纱细度不变而经密或纬密增加时, 织物的透气性降低。
- (2) 当织物密度不变而经纬纱细度变细, 织物的透气性增加。
- (3) 当保持织物的紧度不变, 而采用不同的纱线线密度和密度相配合时, 织物的透气性随密度的增加而降低。
- (4) 同样的纱线线密度、密度和织物组织条件下, 织物的透气性随纱线捻度的增加而增加。
- (5) 织物的透气性随织物中浮长线的增长而增加。其他条件相同时, 平纹组织织物的透气性最小, 斜纹组织织物的透气性较大, 缎纹组织织物的透气性最大。
- (6) 织物后整理对织物透气性有很大影响。织物经后整理, 一般透气性降低。涂层整理甚至可以将织物透气性降为零。
- (7) 织物的回潮率对透气性有明显影响。织物吸湿后, 透气性下降。
- (8) 大多数异形纤维织物比圆形纤维织物透气性好。

## 2024年服装材料学五套仿真模拟题及详细答案解析（二）

### 一、简答题

#### 1. 哒叽、啥味呢的异同？

**【答案】** 哒叽、啥味呢组织，结构相似都采用 2/2，织纹角度也相近，但是在外观上咤叽是素色的，以匹染为主，而啥味呢是毛条染色，混色效应为主。路清晰，光洁平整，手感滑而挺括；啥味呢光泽自然柔和、底纹隐约可见，手感不板不糙、糯而不烂，有身骨。啥味呢适用于做春秋男女西服、中山装及夹克等服装面料。

#### 2. 前处理是印染加工的准备工序，目的是什么？

**【答案】** 前处理是印染加工的准备工序，目的是在坯布受损很小的条件下，除去织物上的各类杂质，使坯布织物成为洁白、柔软并有良好润湿性能的染印半制品。不同种类的织物，对前处理要求不一致，所经受的加工过程次序（工序）和工艺条件也常不同，主要的前处理工序包括：烧毛、退浆、煮练、漂白、丝光、热定形等。

#### 3. 常用印花设备有哪些？按印花工艺分有哪些印花方法？

**【答案】** 常用印花设备：滚筒印花（铜辊印花）、筛网印花、转移印花、全彩色无版印花。  
按印花工艺分有：直接印花、拔染印花、防染印花。

#### 4. 结合自己的知识，谈谈新型服装材料的特点及其发展趋势。

- 【答案】** (1) 人们对舒适安全卫生的要求
- (2) 服装材料来源的限制
- (3) 人们对保护自然资源、保护生态环境的意识的提升

#### 5. 服装衬料的定义与作用

**【答案】** 衬料，又称衬布，是介于服装面料和里料之间的材料，它是服装的骨骼。衬料使服装造型丰满，穿着舒适，特别是现代衬料的应用，使服装造型更趋完美，缝制工艺更加精简，服装更趋轻盈、美观、舒适、挺括。

衬料的作用大致可归纳为以下几个方面：

- (1) 利于服装的造型、定型、保型；
- (2) 增强服装的挺括性、弹性，改善服装立体造型；
- (3) 改善服装悬垂性和面料手感，改善服用舒适性；
- (4) 增加服装的厚实感、丰满感，提高服装的保暖性；
- (5) 给予服装局部部位以加固、补强。

#### 6. 目前，居合成纤维产量之首的是什么纤维？它的主要性能特点以及最大的不足是什么？

**【答案】** 涤纶。

主要性能特点：

- (1) 涤纶纤维的强度及模量较高，弹性恢复率较大，织物经久耐穿。
- (2) 涤纶纤维具有优良的弹性和回复性，面料挺括、不起皱、保形性好，尺寸稳定性好。
- (3) 具有优良的耐光性能、易洗快干免烫，洗可穿性能良好。

不足：回潮率很小，吸湿性能差，穿着有闷热感，易产生静电，织物易起毛、起球和吸灰。

#### 7. 简单叙述毛织物的整理方法？

**【答案】** 毛织物在湿、热条件下，借助于机械力的作用进行的整理，称为湿整理。毛织物的湿整理包括煮呢、缩呢、洗呢和烘呢等。在干态条件下，利用机械力和热的作用，改善织物性能的整理称为干整理，

有起毛、剪毛、刷毛、电压和蒸呢等。

### (1) 毛织物的湿整理

①洗呢主要是去除纺纱时的和毛油，织造过程中上的浆料以及其他油污、尘埃等杂质，可改善羊毛纤维的光泽、手感、润湿及染色性能。洗呢是利用净洗剂对羊毛织物润湿、渗透，再经机械挤压作用使污垢脱离织物，分散于洗呢液中。

②煮呢主要用于精纺毛织物整理，在烧毛或洗呢后进行。将呢坯以平幅状态置于热水中在一定的张力和压力下进行的定形过程。

③缩呢，又称缩绒，是粗纺毛织物的基本加工过程之一，是在温度、湿度及机械力的作用下，利用羊毛的缩绒性能，使织物在长度和宽度方向达到一定程度的收缩，即产生缩绒现象。通过缩绒使织物表面覆盖一层绒毛，将织纹遮盖，织物的厚度增加，手感丰满柔软，保暖性更佳。

④烘呢拉幅脱水后的毛织物需进行烘呢拉幅，目的在于烘干织物，并保持一定的回潮率和稳定的幅宽，以便进行干整理加工。

### (2) 干整理

①起毛整理在粗纺织物中，除少数品种外，大部分需进行起毛整理，起毛是粗纺毛织物的重要整理加工过程，精纺毛织物要求呢面清晰、光洁，一般不进行起毛。起毛的目的是使织物呢面具有一层均匀的绒毛覆盖织纹，使织物的手感柔软丰满，保暖性能增强，光泽和花型柔和优美。和优美。起毛的原理是通过机械作用，将纤维末端均匀地从纱线中拉出，使布面覆盖一层绒毛。

②剪毛无论精纺或粗纺毛织物，经过染整加工，呢面绒毛杂乱不齐，都要经过剪毛。

③刷毛毛织物在剪毛前后，均需进行刷毛。前刷毛是为了除去毛织物表面杂质及各种散纤维，同时可使纤维尖端竖起，便于剪毛；后刷毛是为了去除剪下来的乱屑，并使表面绒毛梳理顺直，增加织物表面的美观光洁。因此，织物往往均需通过前后两次刷毛加工。

④蒸呢和煮呢原理相同，煮呢是在热水中给予张力定形，而蒸呢是织物在一定张力和压力的条件下用蒸汽蒸一定时间，使织物呢面平整挺括，光泽自然，手感柔软而富有弹性，降低缩水率，提高织物形态的稳定性。

⑤电加压常用于精纺毛织物的干整理。经过湿整理和干整理的精纺织物，表面还不够平整，光泽较差，需经电加压进一步整理织物的外观，即在一定的温度、湿度及压力作用下，通过电热板加压一定时间，使织物呢面平整、身骨挺括、手感滑润，并具有悦目的光泽。

⑥防毡缩整理的基本原理是减小纤维的定向摩擦效应，即通过化学方法适当破坏羊毛表面的鳞片层，或者在纤维表面沉积一层聚合物（树脂），前者称为“减法”防毡缩整理，后者称“加法”防毡缩整理，目的都是使羊毛纤维之间在发生相对移动时，不会产生缩绒现象。

⑦防皱整理和耐久压烫整理将羊毛纤维在湿热条件下经受一定时间的热处理和化学整理，在纤维上形成交联或树脂沉积，将热处理后的防皱效果固定下来，提高耐久性；或通过化学定型处理，提高羊毛纤维大分子链间交联的稳定性，可改善防皱效果。

### ⑧防蛀整理

## 8. 简单叙述织物染色方法？

**【答案】**织物染色方法主要分浸染和轧染两大类。浸染是将织物反复浸渍在染液中，使织物和染液不断相互接触，经过一定时间把织物染上颜色的染色方法。它通常用于小批量织物的染色，还用于散纤维和纱线的染色。轧染是先把织物浸渍染液，然后使织物通过轧辊的压力，轧去多余染液，同时把染液均匀轧入织物内部组织空隙中，再经过汽蒸或热熔等固色处理的染色方法。它适用于大批量织物的染色。

## 附赠重点名校 2010-2022 年服装材料学考研真题汇编

## 第一篇、2022 服装材料学考研真题汇编

## 2022 年西安工程大学 808 服装材料学考研专业课真题



## 2022 年全国硕士研究生招生考试业务课试题

适用专业名称: 082100 纺织科学与工程; 085600 材料与化工

考试科目名称: 服装材料学 科目代码: 808

## 注意事项:

- 1、请将答案直接做到答题纸上，做在试题纸上或草稿纸上无效。
- 2、除答题纸上规定的位置外，不得在卷面上出现姓名、考生编号或其它标志，否则按违纪处理。
- 3、本试题共 2 页，满分 150 分，考试时间 180 分钟。

## 一、名词解释（每题 5 分，共 30 分）

- |        |         |
|--------|---------|
| 1.再生纤维 | 2.膨体纱   |
| 3.英制支数 | 4.交织物   |
| 5.触感   | 6.热湿舒适性 |

## 二、简述题（每题 8 分，共 32 分）

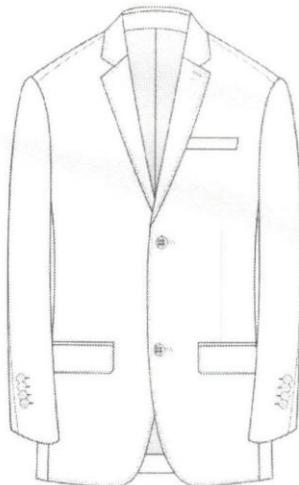
- 1.简述纤维鉴别时手感目测的方法。
- 2.按纤维状态可将纱线分为哪几类？并阐述各自的特点。
- 3.简述平纹组织的结构特征和用途。
- 4.举例说明麻织物的特点和用途。

### 三、论述题（每题 16 分，共 48 分）

1. 论述皮革的种类、特征以及如何进行质量评定。
2. 内衣的类别以及如何选择内衣的材料。
3. 水洗去污的基本原理和具体工艺。

### 四、设计应用题（每题 10 分，共 40 分）

1. 设计如下西服所使用的衬料，并说明各衬料的特点。



2. 设计一款高级男式大衣，画出款式图，说明选用的面料和辅料以及选用原则。
3. 设计织锦缎旗袍的洗涤保养方式（用标识符表示）和保存方式。
4. 设计一款皮夹克，绘制款式图，说明设计选用材料思路和设计效果。

**第二篇、2021 服装材料学考研真题汇编****2021 年河北科技大学 850 服装材料学考研专业课真题****河北科技大学 2021 年攻读硕士学位研究生入学考试试题 [A]卷**

科目名称 服装材料学

科目代码 850 共 2 页

适用专业 纺织科学与工程、材料与化工（纺织学院）

注：所有试题答案一律写在答题纸上，答案写在试卷、草稿纸上一律无效。

**一、名词解释（共 30 分，每题 3 分。答案一律写在答题纸上，否则无效。）**

1. 合成纤维    2. 弹性模量    3. 纤度    4. 裘皮和皮革    5. 针织物的密度  
 6. 服装微气候    7. 服装衬料    8. 克罗值 (clo)    9. 纤维的耐气候性    10. 服装的压力舒适性

**二、填空题（共 40 分，每空 1 分。答案一律写在答题纸上，否则无效。）**

1. 在表示纱线细度的指标中，特数越大，表示纱线越（ ），公制支数的数值越（ ），表示纱线越细。
2. 纤维细度是衡量纤维品质的重要指标。一般来说，纤维越细手感越（ ），在同等纱线粗细的情况下，纱线断面内纤维根数越（ ），其强力品质越好。
3. 黏胶纤维属再生纤维的一种，其吸湿性（ ），穿着凉爽舒适。但下水后，黏胶纤维因吸收大量水分，直径变（ ），长度（ ），强力（ ），因此不耐水洗也不宜在湿态下加工。
4. 腈纶学名为（ ）纤维，其弹性和蓬松度可与天然羊毛媲美，因而保暖性较（ ）。但其纤维结构也决定了其织物吸湿性较（ ），耐磨性较（ ）。
5. 天然毛皮根据（ ）、（ ）及（ ），可以分为小毛细皮、大毛细皮、粗毛皮、杂毛皮等四大类。
6. 灯芯绒是纬起绒织物，又称（ ），按（ ）宽度内的绒条数来划分粗细。
7. 纤维按长度区分，可分为（ ）与（ ）两大类。
8. 织物染色是在一定的（ ）、（ ）、（ ）及（ ）等工艺条件下进行的。纤维不同，其适用的染料和工艺条件也不同。
9. 直贡呢又称（ ），是（ ）毛织物中历史悠久的传统高级产品。
10. 绒类织物具有一定的方向性，排料时需注意整件衣服的裁片需（ ）向，以免光色深浅不同。一般来说，粗纺毛呢类宜毛峰朝（ ），穿着时可减少表面起球；条绒平绒类织物宜毛峰朝（ ），使成衣光色不泛白。
11. 服装材料（ ）的性能称为材料的悬垂性，其与材料的（ ）、（ ）有关。
12. 织物的回潮率高，则纤维吸湿性（ ），触感舒适。回潮率低，则纤维吸湿性（ ），易产生（ ），从而易吸附灰尘，并产生闷热潮湿感。
13. 服装的热湿舒适性常用（ ）和（ ）两个指标来进行描述。
14. 毛华达呢的经密比纬密（ ），呢面呈现清晰（ ）向纹路，光洁平整，手感润滑。
15. 色织物是（ ）染色后而织成的各类条、格及提花织物；染色织物是指以（ ）进行匹染加工的织物。

**三、判断题（共 15 分，每题 1 分。正确打“√”，错误打“×”。答案一律写在答题纸上，否则无效。）**

1. 莫代尔纤维是一种新型的高湿模量黏胶纤维，它的干湿强力和缩水率均比普通黏胶纤维要好。（ ）

2. 高弹丝、低弹丝、膨体纱、网络丝等都属于变形纱。( )
3. 棉纤维织物耐酸不耐碱，用浓度 20% 的苛性钠溶液处理棉织物，可使布面光泽增加。( )
4. 拉幅和预缩都属于织物的形态整理，增白、水洗、起毛等都属于织物的外观风格整理。( )
5. 涤纶属于聚酯纤维，是目前合成纤维中产量最大的化学纤维。( )
6. 纤维的长度对织物的外观会产生一定的影响。一般来说，长丝纤维织成的织物表面光滑、较丰满、有毛羽；而短纤维织物的外观较轻薄和光洁。( )
7. 短纤维纱的捻度太低，纱线容易松解，强度低，因此捻度越大短纤维纱的强力越好。( )
8. 非织造织物主要经过黏合、熔合或其它化学、机械方法加工而成，毡类织物就是比较早期的非织造织物。( )
9. 平纹组织在服用织物中应用非常广泛，如帆布、府绸、法兰绒、卡其等都属于平纹织物。( )
10. 针织物的意匠图可以表现结构单元的组合规律，编织图可以表现针织物的横断面形态。( )
11. 纬编罗纹组织的横向具有较大的弹性和延伸性，顺编织方向不能脱散，有较大的卷边性。( )
12. 在天然纤维中麻的强度最高，且具有很好的吸湿性。( )
13. 针织物的未充满系数可以反映不同密度条件下纱线粗细对针织物疏密的影响。( )
14. 电力纺以平纹组织织造，细密轻薄、柔软滑爽，适于做男女衬衫、真丝裙里子等。( )
15. 小毛细皮和大毛细皮都属于高级毛皮，如银鼠皮、红狐皮等。( )

**四、简答题（共 38 分。答案一律写在答题纸上，否则无效。）**

1. 简述涤纶织物服用性能的优缺点。(7 分)
2. 用燃烧法进行纤维鉴别时，应观察哪些燃烧特征？(7 分)
3. 简述里料的作用，并简要说明美丽绸和涤纶绸里料的主要特点。(7 分)
4. 如何进行皮革的质量评定。(7 分)
5. 简述毛织物的正确洗涤和熨烫方法。(5 分)
6. 解释丙纶纤维回潮率为零，为何还被选做户外运动服装用材料？(5 分)

**五、论述题（共 27 分。答案一律写在答题纸上，否则无效。）**

1. 请列举 4 种特种染色的方法，并简述其制作方法和风格特征。(12 分)
2. 阐述服装材料的流行趋势。(15 分)

以上为本书摘选部分页面仅供预览，如需购买全文请联系卖家。

全国统一零售价： **¥ 268.00元**

卖家联系方式：客服电话：17165966596（同微信）

微信扫码加卖家好友：

### 微信客服

购买资料 | 咨询问题 | 加我好友



长按二维码加官方微信客服  
实时客服在线一对回复

### 考研内部群

笔记文档 | 资源更新 | 免费加入



长按二维码加入考研云内部群  
群内每天发笔记及重点更新目录